# Завдання з предмета «Теорія музики»

# на ІІ півріччя 2023/2024 н.р.

**(літня заліково-іспитова сесія)**

**І курс (всі спеціалізації)**

**викладач Стецула М. В.**

**І. Тематичний матеріал:**

1. Гармонія як система, наука, предмет. Акорди, їх види.

2. Тризвуки та їх обернення. Головні та побічні тризвуки.

3. Види септакордів. Домінантсептакорд, його обернення, будова і розв'язання.

4. Септакорд VII ступеня, його обернення, будова і розв'язання в акорди тоніки. Перехід через обернення D7 .

5. Енгармонізм зменшеного септакорду.

6. Септакорд II ступеня, його будова і розв'язання. Перехід через обернення D7 .

7. Акорди розширеної терцієвої будови. Інші види акордів.

8. Хроматизм та альтерація. Хроматичні інтервали. Альтеровані акорди.

9. Споріднені тональності. Поняття про модуляцію.

10. Хроматична гама.

11. Транспозиція.

**Література**

1. Смаглій Г., Маловик Л. Основи теорії музики  Підручник для навчальних закладів освіти, культури і мистецтв. 2-е вид., доп. і перероб. Харків: «ФАКТ», 2011. 391 с.

4. Хвостенко В. Збірник задач та вправ з елементарної теорії музики. 1973. 284 с.

**Додаткова література**

1. Павлюченко С. Елементарна теорія музики. К.:Музична Україна, 1980.

158 с.

2. Юцевич Ю. Музика. Словник – довідник. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2003. 352 с.

**ІІ. Письмові контрольні роботи**

**Контрольна робота № 3**

**Тема: «Акорди» (1 – 7)**.

В. Xвостенко, ст. 164, завд. № 9 (а)

 ст. 181, завд. № 8

 ст. 182 , завд. № 15 (1-й стовпчик)

 ст. 201, завд. № 7 (а). Визначити акорди і розв’язати їх.

ст. 204 № 3 (5 акордів). Визначити акорди і розв’язати їх.

**Контрольна робота № 4**

**Теми: «Хроматизм та альтерація. Транспозиція» (8 – 11)**

1) В. Xвостенко, ст. 213, завд. № 12 (1-й стовпчик);

2) будь-який чотиритактовий уривок мелодії із хроматизмами транспонувати всіма способами (на секунду вгору або вниз, на хроматичний півтон, за допомогою басового ключа та ключів «До»)

***Вимоги до написання контрольних робіт***

1.Контрольні роботи виконуються ручкою у нотному зошиті.

2. Писати чітко, розбірливо, без скорочень.

3. Обов’язково писати умову завдання.

4. Завдання не змінювати, виконувати згідно вище вказаних.

5. Контрольні роботи здавати/надсилати вчасно у навчальну частину.