**ЗАВДАННЯ з ПРЕДМЕТА**

**«ХОРОВА ЛІТЕРАТУРА»**

**для студентів ІІ курсу**

**спеціалізація «Хорове диригування»**

**викладач Бермес І. Л.**

**Тематичний матеріал**

* + - 1. Жанри хорової музики.
      2. Хоровий концерт ХVIII cт. Творчість М. Березовського, Д. Бортнянського, А. Веделя.
      3. Хорова творчість «піонерів» музичного мистецтва в Галичині – М. Вербицького та І. Лаврівського.
      4. Хорові твори епігонів «перемиської школи» (О. Нижанківського, Д. Січинського, Й. Кишакевича).
      5. Хорова творчість М. Лисенка.
      6. Хорова творчість М. Леонтовича.
      7. Хорова творчість К. Стеценка, Я. Степового.
      8. Хорова творчість С. Людкевича.
      9. Твори для хору Л. Ревуцького, Б. Лятошинського. Хорова творчість композиторів-шістдесятників.
      10. Хорова творчість О. Лассо, Дж. Палестрини, К. Монтеверді.
      11. Хори малих форм В. Моцарта, Л. Бетовена.

**Твори для аналізу**

1. Хоровий концерт М. Березовського «Не отверзи мене во время старости».
2. Хоровий концерт Д. Бортнянського «Приідіте, воспоєм».
3. Хоровий концерт А. Веделя «Доколи, Господи».
4. Особливості хорового письма «Заповіту» М. Вербицького.
5. Хорова спадщина Д. Січинського (хори на сл. Т. Шевченка та І. Франка).
6. «Вечорниці» П. Ніщинського: музична картина до п’єси Т. Шевченка «Назар Стодоля».
7. М. Лисенко. «Музика до “Кобзаря”» Т. Шевченка. Кантати М. Лисенка.
8. Оригінальні хорові твори М. Леонтовича.
9. Кантата Л. Ревуцького «Хустина».
10. Хори Б. Лятошинського на сл. Т. Шевченка.
11. Хоровий цикл М. Колесси «Лемківське весілля».
12. Хорові обробки Є. Козака. Ораторії Й. Гайдна, Ґ.-Ф. Генделя.
13. Хорові п’єси Ф. Шуберта, Р. Шумана, Ф. Мендельсона.

**Список літератури**

* + 1. Архімович Л., Гордійчук М. Микола Віталійович Лисенко. Життя і творчість. К. : Музична Україна, 1992. Вид. 2-е. 256 с.
    2. Андрос Н., Дженков В., Семененко Н. Українська хорова література. Київ : Музична Україна, 1985. Ч. 1. 100 с.
    3. Андрос Н., Дженков В., Семененко Н., Тимошенко О. Українська хорова література. Київ : Музична Україна, 1986. Ч. 2. 136 с.
    4. Гулеско И. Хоровая література (нове жанрово-стилевые процессы в хоровой музыке 60–80 гг.). Харьков : ХГИК, 1991. 90 с.
    5. Кияновська Л. Українська музична культура. Львів : Тріада плюс, 2009. 356 с.
    6. Королюк Н. Корифеї української культури ХХ століття. Київ : Музична Україна, 1994. 288 с.
    7. Луговенко В., Ніколаєва Н. Українська хорова література. Київ : Музична Україна, 1985. 62 с.
    8. Пархоменко Л. Українська хорова п’єса. Типологія, тематизм, композиція. Київ : Наукова думка, 1979. 220 с.