**ЗАВДАННЯ**

**з курсу «Майстерність актора»**

 **для студентів ІІІ курсу**

**Спеціалізація «Спів»**

1. Мистецтво музичного театру. Специфіка. Етика.
2. Зміст і форма в мистецтві.
3. Сценічна віра.
4. Сценічна увага.
5. Сценічні рухи.
6. Сценічний ритм.
7. Сценічний темперамент.
8. Сценічний образ.
9. Етюди на розвиток уваги та на створення образу.
10. Акторські штампи.
11. Сценічна дія з партнером. Сценічне спілкування.
12. Мізансцени.
13. Сценічні асоціації.
14. Теxніка оперної сцени.

Література

1. Акторська майстерність: Навчально-методичний посібник / авт.- упоряд. Довгань Л. Одеса: Журнал «Аудиторія», 2006. 39 с.

2. Барнич М. Майстерність актора. Київ: Ліра. 2016. 304 с.

3. Біль Р. Виховання акторської харизми: методичний посібник. Вінниця: Нова Книга, 2013. 232 с.

4. Клепіков О., Кучерявий І. Основи творчості особи: навчальний посібник для студ. Київ: Вища школа, 1996. 295 с.

 5. Ряднова Л. Основи акторської майстерності. Київ: Основа, 2018. 176 с.