

Kyrie

Michal Gozdek

Sopran

p
Ky ri e e le i son, ky rie e le

Alt

p
Ky ri e e le i son e le i

Tenor

p
Ky ri e e lei son, e lei

Bas

p
Ky rie e le i son, e

4

S

i son, ky rie e le e le i son ky rie e le i son, e

A

son e lei son e

T

son ky ri e e le e le i son, ky rie e

B

le i son, e lei son, ky ri e e

8

S
lei son, *p* chri ste e lei i son, *mp* chri ste e lei i son

A
lei son, *p* chri ste e lei son, *mp* chri ste e lei son,

T
lei son, *p* chri ste e lei son, *mp* chri ste e lei son

B
lei son, *p* chri ste e lei son *mp* chri ste e lei son e lei son,

cresc.

13

S
mf chri ste e lei son, *f* chri ste e le i son e le i son e le i

A
mf chri ste chri ste *f* chri ste chri ste

T
mf chri ste chri ste *f* chri ste chri ste

B
mf chri ste chri ste e le *f* i son, e

dimin.

17

S
son e le i son e lei son, ky ri e e

A
chri ste chri ste ky ri

T
chri ste ky ri e e

B
le i son, ky

20

S
le i son ky rie e le i son e le i

A
e e le i son, e le i son

T
lei son, e lei son,

B
rie e le i son e lei son

Kyrie

cresc.

23

S
son, ky rie e lei son, ky rie e lei son, ky rie e lei son. *f*

A
e e le i son, e e le i son e e le i son. *f*

T
ky rie e le i son. *f*

B
ky ri e e le i son. *f*

attacca

Як я була мала-мала

українська народна пісня

Allegretto poco con moto

* *f*

Soprano
Alto

1. Як я бу - ла ма - ла - ма - ла, ко - ли - са - ла ме - не ма - ма.
2. То в ко - лис - ці, то в ко - роб - ці те - пер ме - не люб - лять хлоп - ці.

f

Tenor
Bass

Ой!

5 *mf*

S
A

Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Ко - ли - са - ла ме - не ма - ма.
Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Те - пер ме - не люб - лять хлоп - ці.
Гоп, гоп, гоп, гоп! Гоп, гоп, гоп, гоп!

mp

T
B

Ой, ой, ой, ой! Ой, ой, ой, ой!

9

S
A

Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Ко - ли - са - ла ме - не - ма - ма.
Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Те - пер ме - не люб - лять хлоп - ці.

T
B

Sostenuto poco string. *rall.*

13

S
A

3. А те - пер я вже ве - ли - ка, тре - ба ме - ні чо - ло - ві - ка.

poco string. *rall.*

T
B

А те - пер вже чо - ло - ві - ка.

* - у 2 куплеті співають тільки жінки

17 *Lento ad libitum*

S A

Ні ста - ро - го, ні ма - ло - го - ко - за - чень - ка мо - ло - до - го.

rit. ten.

T B

21 *Con moto*

S A

Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Ко - за - чень - ка мо - ло - до - го.

T B

25 *Tempo I* *Lento ad libitum*

S A

4. Ко - ли лю - биш - лю - би ду - же, як не лю - биш - не жар - туй же.

Oй, ten.

T B

29 *Con moto*

S A

Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Як не лю - биш - не жар - туй же.

я - гой - я, - я - гой - я!

T B

Гой - я, гой - я!

33

S A

Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Як не лю - биш - не жар - туй же.

Гоп, гоп, гоп, гоп!

T B

Гой - я, гой - я!

Presto

37 *f*

S A
То в ко - лис - ці, то в ко - роб - ці те - пер ме - не люб - лять хлоп - ці.

mf

T B
Ой! Ой! Ой! Ой! Ой!

41 *sub p* *poco cresc.*

S A
Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Те - пер ме - не люб - лять хлоп - ці.
Гоп, гоп, гоп, гоп! Гоп, гоп, гоп, гоп!

sub p *poco cresc.*

T B
Ой, ой, ой, ой! Ой, ой, ой, ой!

45 *mf* *f*

S A
Гой - я, гой - я, гой - я, гой - я! Ко - ли лю - биш - бу - ду тво - я.

mf *f*

T B