

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

Фортепіано 3-річне навчання

	I курс		II курс		III курс	
	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр
Іспити		1. Педагогіка та психологія 2. Теорія музики 3. Спец.клас	1. Укр.мова (за проф.спрям.) 2. Сольфеджіо	1. Спец.клас 2. Методика навчання гри на інструменті 3. Світова муз. література	1. Гармонія	1. Сольфеджіо 2. Українська музична література
Заліки	1. Основи правознавства 2. Історія України 3. Основи екології 4. Спец.клас	1. Основи економічної теорії 2. Культурологія 3. Музичний фольклор 4. Інструментознавство 5. Основи диригування 6. Сольфеджіо 7. Основи концертмейстерства	1. Гармонія 2. Спец.клас	1. Іноземна мова 2. Сольфеджіо 3. Фортепіанний ансамбль 4. Конц.клас 5. Камерний ансамбль	1. Безпека життєдіяльності 2. Основи філософ. знань 3. МВАПР	1. Аналіз музичних творів. 2. Основи музичної критики 3. Вдосконалення інд. здіб. 4. Основи імпровізації 5. Педагогічна практика 6. Конц.-виконавська практика 7. Концертмейстерська практика 8. Хоровий клас 9. Аранжування (Читання партитур)

Контрольні роботи:

I курс: Теорія музики I сем (2), II сем (2)

II курс: Гармонія I сем (2), II сем (2)
Методика навч. II сем (1)

III курс: Гармонія I сем (2)

Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

III курс: Спеціальний клас, концертмейстерський клас, камерний ансамбль

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

Оркестрові струнні інструменти 3-річне навчання

	I курс		II курс		III курс	
	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр
Іспити		1. Педагогіка та психологія 2. Теорія музики 3. Спец.клас	1. Укр.мова (за проф.спрям.) 2. Сольфеджіо	1. Спец.клас 2. Методика навчання гри на інструменті 3. Світова муз. література	1. Гармонія	1. Сольфеджіо 2. Українська музична література
Заліки	1. Основи правознавства 2. Історія України 3. Основи екології 4. Спец.клас	1. Основи економічної теорії 2. Культурологія 3. Музичний фольклор 4. Інструментознавство 5. Основи диригування 6. Сольфеджіо	1. Гармонія 2. Спец.клас 3. Оркестровий клас	1. Іноземна мова 2. Сольфеджіо 3. Камерний ансамбль 4. Фортепіано	1. Безпека життєдіяльності 2. Основи філософ. знань 3. МВАПР	1. Аналіз музичних творів. 2. Основи музичної критики 3. Вдосконалення інд. здіб. 4. Оркестровий клас 5. Аранжування 6. Педагогічна практика 7. Конц.-виконавська практика 8. Додатковий оркестр

Контрольні роботи:

I курс: Теорія музики I сем (2), II сем (2)

II курс: Гармонія I сем (2), II сем (2)
Методика навч. II сем (1)

III курс: Гармонія I сем (2)

Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

III курс: Спеціальний клас, камерний ансамбль

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

Оркестрові духові та ударні інструменти 3-річне навчання

	I курс		II курс		III курс	
	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр
Іспити		1. Педагогіка та психологія 2. Теорія музики 3. Спец.клас	1. Укр.мова (за проф.спрям.) 2. Сольфеджіо	1. Спец.клас 2. Методика навчання гри на інструменті 3. Світова муз. література	1. Гармонія	1. Сольфеджіо 2. Українська музична література
Заліки	1. Основи правознавства 2. Історія України 3. Основи екології 4. Спец.клас	1. Основи економічної теорії 2. Культурологія 3. Музичний фольклор 4. Інструментознавство 5. Основи диригування 6. Сольфеджіо 7. Споріднені та оркестрові інструменти	1. Гармонія 2. Спец.клас 3. Оркестровий клас	1. Іноземна мова 2. Сольфеджіо 3. Клас ансамблю 4. Фортепіано	1. Безпека життєдіяльності 2. Основи філософ. знань 3. МВАПР	1. Аналіз музичних творів. 2. Основи музичної критики 3. Вдосконалення інд. здіб. 4. Оркестровий клас 5. Педагогічна практика 6. Конц.-виконавська практика 7. Додатковий оркестр

Контрольні роботи:

I курс: Теорія музики I сем (2), II сем (2)

II курс: Гармонія I сем (2), II сем (2)
Методика навч. II сем (1)

III курс: Гармонія I сем (2)

Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

III курс: Спеціальний клас, клас ансамблю

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

Народні інструменти 3-річне навчання

	I курс		II курс		III курс	
	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр
Іспити		1. Педагогіка та психологія 2. Теорія музики 3. Спец.клас	1. Укр.мова (за проф.спрям.) 2. Сольфеджіо	1. Спец.клас 2. Методика навчання гри на інструменті 3. Світова муз. література	1. Гармонія	1. Сольфеджіо 2. Українська музична література
Заліки	1. Основи правознавства 2. Історія України 3. Основи екології 4. Спец.клас	1. Основи економічної теорії 2. Культурологія 3. Музичний фольклор 4. Інструментознавство 5. Основи диригування 6. Сольфеджіо 7. Споріднені та оркестрові інструменти (крім банд.) 8. Постава голосу (банд.)	1. Гармонія 2. Спец.клас 3. Оркестровий клас	1. Іноземна мова 2. Сольфеджіо 3. Клас ансамблю 4. Фортепіано	1. Безпека життєдіяльності 2. Основи філософських знань 3. МВАПР	1. Аналіз музичних творів. 2. Основи музичної критики 3. Вдосконалення інд. здіб. 4. Оркестровий клас 5. Педагогічна практика 6. Конц.-виконавська практика 7. Додатковий оркестр

Контрольні роботи:

I курс: Теорія музики I сем (2), II сем (2)

II курс: Гармонія I сем (2), II сем (2)
Методика навч. II сем (1)

III курс: Гармонія I сем (2)

Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

III курс: Спеціальний клас, клас ансамблю

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

Хорове диригування 3-річне навчання

	І курс		ІІ курс		ІІІ курс	
	І семестр	ІІ семестр	І семестр	ІІ семестр	І семестр	ІІ семестр
Іспити		1. Педагогіка та психологія 2. Теорія музики 3. Диригування	1. Укр. мова (за проф. спрям.) 2. Сольфеджіо	1. Диригування 2. Фортепіано 3. Методика викл. хорових дисциплін 4. Світова муз. література	1. Гармонія	1. Сольфеджіо 2. Українська музична література
Заліки	1. Основи правознавства 2. Історія України 3. Основи екології 4. Диригування	1. Основи економічної теорії 2. Культурологія 3. Музичний фольклор 4. Інструментознавство 5. Сольфеджіо 6. Фортепіано	1. Гармонія 2. Диригування 3. Хоровий клас	1. Іноземна мова 2. Вокальний ансамбль 3. Сольфеджіо 4. Хорознавство та мет. роб. з хором 5. Постава голосу	1. Безпека життєдіяльності 2. Основи філософських знань 3. МВАПР	1. Аналіз музичних творів. 2. Практика роботи з хором 3. Вдосконалення інд. здіб. 4. Хоровий клас 5. Читання хорових партитур 6. Педагогічна практика 7. Конц.-виконавська практика 8. Основи музичної критики 9. Постава голосу

Контрольні роботи:

І курс: Теорія музики І сем (2), ІІ сем (2)

ІІ курс: Гармонія І сем (2), ІІ сем (2)
Методика навч. ІІ сем (1)

ІІІ курс: Гармонія І сем (2)

Прослуховування державної програми (І, ІІ півріччя):

ІІІ курс: Диригування, Вокальний ансамбль

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

Академічний спів 3-річне навчання

	I курс		II курс		III курс	
	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр
Іспити		1. Сольний спів 2. Педагогіка та психологія 3. Теорія музики	1. Укр. мова (за проф. спрям.) 2. Сольфеджіо	1. Сольний спів 2. Методика викладання співу 3. Світова муз. література	1. Гармонія	1. Сольфеджіо 2. Українська музична література
Заліки	1. Основи правознавства 2. Історія України 3. Основи екології 4. Сольний спів	1. Основи економічної теорії 2. Культурологія 3. Музичний фольклор 4. Інструментознавство 5. Основи диригування 6. Сольфеджіо 7. Культура мови	1. Сольний спів 2. Гармонія 3. Хоровий клас	1. Іноземна мова 2. Сольфеджіо 3. Клас ансамблю 4. Фортепіано	1. Безпека життєдіяльності 2. Основи філософських знань 3. МВАПР 4. Майстерність актора	1. Аналіз музичних творів. 2. Основи музичної критики 3. Вдосконалення інд. здіб. 4. Хоровий клас 5. Педагогічна практика 6. Конц.-виконавська практика 7. Фортепіано 8. Сценічна підготовка

Контрольні роботи:

I курс: Теорія музики I сем (2), II сем (2)

II курс: Гармонія I сем (2), II сем (2)
Методика навч. II сем (1)

III курс: Гармонія I сем (2)

Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

III курс: Сольний спів, клас ансамблю

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

Теорія музики 3-річне навчання

	I курс		II курс		III курс	
	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр	I семестр	II семестр
Іспити		1. Теорія музики 2. Педагогіка та психологія	1. Укр. мова (за проф. спрям.) 2. Сольфеджіо	1. Методика викладання муз. літератури. 2. Методика викладання сольфеджіо 3. Світова муз. література	1. Гармонія 2. Фортепіано	1. Сольфеджіо 2. Українська музична література
Заліки	1. Основи правознавства 2. Історія України 3. Основи екології	1. Основи економічної теорії 2. Культурологія 3. Музичний фольклор 4. Інструментознавство 5. Основи диригування 6. Сольфеджіо 7. Фортепіано	1. Запис та розшифрування муз. фольклору 2. Гармонія 3. Світова муз. література	1. Іноземна мова 2. Сольфеджіо 3. Фортепіано	1. Безпека життєдіяльності 2. Основи філософських знань 3. Аналіз музичних творів 4. Українська музична література 5. Світова музична література	1. Поліфонія 2. Вдосконалення інд. здіб. 3. Основи музичної критики 4. Пед. практика муз. літ. 5. Пед. практика сольфеджіо 6. Концертно-лекторська практика 7. Аранжування 8. Хоровий клас

Контрольні роботи

I курс: Теорія музики I сем (2), II сем (2)
Світова муз. літ. II сем (1)

II курс: Гармонія I сем (2), II сем (2)
Світ. муз. літ I сем (1), II сем (1)
Українська муз. літ. I сем (1), II сем (1)
Метод. м/л I сем (1), II сем (1)
Метод. сольф I сем (1), II сем (1)

III курс: Гармонія I сем (2), II сем (2)
Аналіз муз. тв. I сем (2), II сем (1)
Світова муз. літ. I сем (1)
Українська муз. літ. I сем (1), II сем (1)
Поліфонія II сем (1)