

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

**Фортепіано 3-річне навчання**

|        | I курс  |  | II курс                                       |   | III курс   |   |
|--------|---|--|---|---|--|---|
|        | I семестр   | II семестр   | I семестр                                     | II семестр  | I семестр  | II семестр  |
| Іспити |   | 1. Педагогіка та психологія<br>2. Теорія музики<br>3. Спец.клас  | 1. Укр.мова (за проф.спрям.)<br>2. Сольфеджіо | 1. Спец.клас<br>2. Методика навчання гри на інструменті<br>3. Світова муз. література                 | 1. Гармонія  | 1. Сольфеджіо<br>2. Українська музична література   |
| Заліки | 1. Основи правознавства<br>2. Історія України<br>3. Основи екології<br>4. Спец.клас | 1. Основи економічної теорії<br>2. Культурологія<br>3. Музичний фольклор<br>4. Інструментознавство<br>5. Основи диригування<br>6. Сольфеджіо<br>7. Основи концертмейстерства | 1. Гармонія<br>2. Спец.клас                   | 1. Іноземна мова<br>2. Сольфеджіо<br>3. Фортепіанний ансамбль<br>4. Конц.клас<br>5. Камерний ансамбль | 1. Безпека життєдіяльності<br>2. Основи філософ. знань<br>3. МВАПР | 1. Аналіз музичних творів.<br>2. Історія виконавства<br>3. Вдосконалення інд. здіб.<br>4. Основи імпровізації<br>5. Педагогічна практика<br>6. Конц.-виконавська практика<br>7. Концертмейстерська практика<br>8. Хоровий клас<br>9. Аранжування (Читання партитур) |

**Контрольні роботи:**

- I курс:** Теорія музики I сем (2), II сем (2)  
**II курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
 Методика навч. II сем (1)  
**III курс:** Гармонія I сем (2)  
 Основи філософських знань I сем (1)

**Прослуховування державної програми (I, II півріччя):**

- III курс:** Спеціальний клас, концертмейстерський клас, камерний ансамбль

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

**Оркестрові струнні інструменти 3-річне навчання**

|        | I курс  |  | II курс  |   | III курс   |   |
|--------|---|--|--|---|--|---|
|        | I семестр   | II семестр   | I семестр  | II семестр  | I семестр  | II семестр  |
| Іспити |   | 1. Педагогіка та психологія<br>2. Теорія музики<br>3. Спец.клас  | 1. Укр.мова (за проф.спрям.)<br>2. Сольфеджіо      | 1. Спец.клас<br>2. Методика навчання гри на інструменті<br>3. Світова муз. література | 1. Гармонія  | 1. Сольфеджіо<br>2. Українська музична література   |
| Заліки | 1. Основи правознавства<br>2. Історія України<br>3. Основи екології<br>4. Спец.клас | 1. Основи економічної теорії<br>2. Культурологія<br>3. Музичний фольклор<br>4. Інструментознавство<br>5. Основи диригування<br>6. Сольфеджіо | 1. Гармонія<br>2. Спец.клас<br>3. Оркестровий клас | 1. Іноземна мова<br>2. Сольфеджіо<br>3. Камерний ансамбль<br>4. Фортепіано            | 1. Безпека життєдіяльності<br>2. Основи філософ. знань<br>3. МВАПР | 1. Аналіз музичних творів.<br>2. Історія виконавства<br>3. Вдосконалення інд. здіб.<br>4. Оркестровий клас<br>5. Аранжування<br>6. Педагогічна практика<br>7. Конц.-виконавська практика<br>8. Додатковий оркестр |

**Контрольні роботи:**

- I курс:** Теорія музики I сем (2), II сем (2)  
**II курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
 Методика навч. II сем (1)  
**III курс:** Гармонія I сем (2)  
 Основи філософських знань I сем (1)

**Прослуховування державної програми (I, II півріччя):**

- III курс:** Спеціальний клас, камерний ансамбль

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

### Оркестрові духові та ударні інструменти 3-річне навчання

|        | I курс  |   | II курс  |  | III курс   |   |
|--------|---|---|--|--|--|---|
|        | I семестр   | II семестр  | I семестр  | II семестр   | I семестр  | II семестр  |
| Іспити |   | 1. Педагогіка та психологія<br>2. Теорія музики<br>3. Спец.клас   | 1. Укр.мова (за проф.спрям.)<br>2. Сольфеджіо      | 1. Спец.клас навчання гри на інструменті<br>3. Світова муз. література | 1. Гармонія  | 1. Сольфеджіо<br>2. Українська музична література   |
| Заліки | 1. Основи правознавства<br>2. Історія України<br>3. Основи екології<br>4. Спец.клас | 1. Основи економічної теорії<br>2. Культурологія<br>3. Музичний фольклор<br>4. Інструментознавство<br>5. Основи диригування<br>6. Сольфеджіо<br>7. Споріднені та оркестрові інструменти | 1. Гармонія<br>2. Спец.клас<br>3. Оркестровий клас | 1. Іноземна мова<br>2. Сольфеджіо<br>3. Клас ансамблю<br>4. Фортепіано | 1. Безпека життєдіяльності<br>2. Основи філософ. знань<br>3. МВАПР | 1. Аналіз музичних творів.<br>2. Історія виконавства<br>3. Вдосконалення інд. здіб.<br>4. Оркестровий клас<br>5. Педагогічна практика<br>6. Конц.-виконавська практика<br>7. Додатковий оркестр |

### Контрольні роботи:

- I курс:** Теорія музики I сем (2), II сем (2)  
**II курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
 Методика навч. II сем (1)  
**III курс:** Гармонія I сем (2)  
 Основи філософських знань I сем (1)

### Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

- III курс:** Спеціальний клас, клас ансамблю

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

### Народні інструменти 3-річне навчання

|        | I курс  |   | II курс  |   | III курс   |   |
|--------|---|---|--|---|--|---|
|        | I семестр   | II семестр  | I семестр  | II семестр  | I семестр  | II семестр  |
| Іспити |   | 1. Педагогіка та психологія<br>2. Теорія музики<br>3. Спец.клас   | 1. Укр.мова (за проф.спрям.)<br>2. Сольфеджіо      | 1. Спец.клас<br>2. Методика навчання гри на інструменті<br>3. Світова муз. література | 1. Гармонія  | 1. Сольфеджіо<br>2. Українська музична література   |
| Заліки | 1. Основи правознавства<br>2. Історія України<br>3. Основи екології<br>4. Спец.клас | 1. Основи економічної теорії<br>2. Культурологія<br>3. Музичний фольклор<br>4. Інструментознавство<br>5. Основи диригування<br>6. Сольфеджіо<br>7. Споріднені та оркестрові інструменти (крім банд.)<br>8. Постава голосу (банд.) | 1. Гармонія<br>2. Спец.клас<br>3. Оркестровий клас | 1. Іноземна мова<br>2. Сольфеджіо<br>3. Клас ансамблю<br>4. Фортепіано                | 1. Безпека життєдіяльності<br>2. Основи філософських знань<br>3. МВАПР | 1. Аналіз музичних творів.<br>2. Історія виконавства<br>3. Вдосконалення інд. здіб.<br>4. Оркестровий клас<br>5. Педагогічна практика<br>6. Конц.-виконавська практика<br>7. Додатковий оркестр |

#### Контрольні роботи:

- I курс:** Теорія музики I сем (2), II сем (2)  
**II курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
 Методика навч. II сем (1)  
**III курс:** Гармонія I сем (2)  
 Основи філософських знань I сем (1)

#### Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

- III курс:** Спеціальний клас, клас ансамблю

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

### Хорове диригування 3-річне навчання

|        | I курс  |  | II курс  |   | III курс   |  |
|--------|---|--|--|---|--|--|
|        | I семестр   | II семестр   | I семестр  | II семестр  | I семестр  | II семестр   |
| Іспити |   | 1. Педагогіка та психологія<br>2. Теорія музики<br>3. Диригування  | 1. Укр. мова (за проф. спрям.)<br>2. Сольфеджіо  | 1. Диригування<br>2. Фортепіано<br>3. Методика викл. хорових дисциплін<br>4. Світова муз. література                    | 1. Гармонія  | 1. Сольфеджіо<br>2. Українська музична література  |
| Заліки | 1. Основи правознавства<br>2. Історія України<br>3. Основи екології<br>4. Диригування | 1. Основи економічної теорії<br>2. Культурологія<br>3. Музичний фольклор<br>4. Інструментознавство<br>5. Сольфеджіо<br>6. Фортепіано | 1. Гармонія<br>2. Диригування<br>3. Хоровий клас | 1. Іноземна мова<br>2. Вокальний ансамбль<br>3. Сольфеджіо<br>4. Хорознавство та мет. роб. з хором<br>5. Постава голосу | 1. Безпека життєдіяльності<br>2. Основи філософських знань<br>3. МВАІР | 1. Аналіз музичних творів.<br>2. Практика роботи з хором<br>3. Вдосконалення інд. здіб.<br>4. Хоровий клас<br>5. Читання хорових партитур<br>6. Педагогічна практика<br>7. Конц.-виконавська практика<br>8. Хорова література<br>9. Постава голосу |

### Контрольні роботи:

- I курс:** Теорія музики I сем (2), II сем (2)  
**II курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
 Методика навч. II сем (1)  
**III курс:** Гармонія I сем (2)  
 Основи філософських знань I сем (1)

### Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

- III курс:** Диригування, Вокальний ансамбль

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

### Академічний спів 3-річне навчання

|        | I курс   |  | II курс   |   | III курс   |   |
|--------|--|--|---|---|--|---|
|        | I семестр  | II семестр   | I семестр   | II семестр  | I семестр  | II семестр  |
| Іспити |  | 1. Сольний спів<br>2. Педагогіка та психологія<br>3. Теорія музики   | 1. Укр. мова (за проф. спрям.)<br>2. Сольфеджіо   | 1. Сольний спів<br>2. Методика викладання співу<br>3. Світова муз. література | 1. Гармонія  | 1. Сольфеджіо<br>2. Українська музична література   |
| Заліки | 1. Основи правознавства<br>2. Історія України<br>3. Основи екології<br>4. Сольний спів | 1. Основи економічної теорії<br>2. Культурологія<br>3. Музичний фольклор<br>4. Інструментознавство<br>5. Основи диригування<br>6. Сольфеджіо<br>7. Культура мови | 1. Сольний спів<br>2. Гармонія<br>3. Хоровий клас | 1. Іноземна мова<br>2. Сольфеджіо<br>3. Клас ансамблю<br>4. Фортепіано        | 1. Безпека життєдіяльності<br>2. Основи філософських знань<br>3. МВАПР<br>4. Майстерність актора | 1. Аналіз музичних творів.<br>2. Історія виконавства<br>3. Вдосконалення інд. здіб.<br>4. Хоровий клас<br>5. Педагогічна практика<br>6. Конц.-виконавська практика<br>7. Фортепіано<br>8. Сценічна підготовка |

### Контрольні роботи:

- I курс:** Теорія музики I сем (2), II сем (2)  
**II курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
 Методика навч. II сем (1)  
**III курс:** Гармонія I сем (2)  
 Основи філософських знань I сем (1)

### Прослуховування державної програми (I, II півріччя):

- III курс:** Сольний спів, клас ансамблю

Перелік предметів, що виносяться на заліково-екзаменаційну сесію (заочний)

### Теорія музики 3-річне навчання

|        | I курс  |   | II курс   |  | III курс   |   |
|--------|---|---|---|--|--|---|
|        | I семестр   | II семестр  | I семестр   | II семестр   | I семестр  | II семестр  |
| Іспити |   | 1. Теорія музики<br>2. Педагогіка та психологія   | 1. Укр. мова (за проф. спрям.)<br>2. Сольфеджіо                                       | 1. Методика викладання муз. літератури.<br>2. Методика викладання сольфеджіо<br>3. Світова муз. література | 1. Гармонія<br>2. Фортепіано   | 1. Сольфеджіо<br>2. Українська музична література   |
| Заліки | 1. Основи правознавства<br>2. Історія України<br>3. Основи екології | 1. Основи економічної теорії<br>2. Культурологія<br>3. Музичний фольклор<br>4. Інструментознавство<br>5. Основи диригування<br>6. Сольфеджіо<br>7. Фортепіано | 1. Запис та розшифрування муз. фольклору<br>2. Гармонія<br>3. Світова муз. література | 1. Іноземна мова<br>2. Сольфеджіо<br>3. Фортепіано   | 1. Безпека життєдіяльності<br>2. Основи філософських знань<br>3. Аналіз музичних творів<br>4. Українська музична література<br>5. Світова музична література | 1. Поліфонія<br>2. Вдосконалення інд. здіб.<br>3. Основи музичної критики<br>4. Пед. практика муз. літ.<br>5. Пед. практика сольфеджіо<br>6. Концертно-лекторська практика<br>7. Аранжування<br>8. Хоровий клас |

### Контрольні роботи

**I курс:** Теорія музики I сем (2), II сем (2)  
Світова муз. літ. II сем (1)

**II курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
Світ. муз. літ I сем (1), II сем (1)  
Українська муз. літ. I сем (1), II сем (1)  
Метод. м/л I сем (1), II сем (1)  
Метод. сольф I сем (1), II сем (1)

**III курс:** Гармонія I сем (2), II сем (2)  
Аналіз муз. тв. I сем (2), II сем (1)  
Світова муз. літ. I сем (1)  
Українська муз. літ. I сем (1), II сем (1)  
Поліфонія II сем (1)  
Основи філософських знань I сем (1)