

Благослови, душе моя, Господа!

p

Благосло - ви ду - ше мо-я Гос- по- да! Благословенный

This system contains the first two measures of the piece. The treble staff begins with a piano (*p*) dynamic. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The first measure is in 2/2 time, and the second is in 3/4 time. The lyrics are written below the notes.

tr

є - си Го - - - - - спо - ди! Благосло - ви ду-ше мо-я

This system contains measures 3 and 4. It features a trill (*tr*) over the word 'споди'. The treble staff has a long melisma over the word 'Го'. The lyrics are written below the notes.

Господа і вся і - - сто - - та мо - я і - - - м'я свя-

This system contains measures 5 and 6. The lyrics continue across the measures. The treble staff has a long melisma over the word 'і'. The lyrics are written below the notes.

mf

те - є Йо - го. Благосло-ви душе мо-я Гос- по- да! і не

БАСИ

This system contains measures 7 and 8. It features a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics continue across the measures. The treble staff has a long melisma over the word 'і'. The lyrics are written below the notes. The word 'БАСИ' is written below the bass staff.

за-бу - вай всіх добро - - - - діяв Йо - - - го.

Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я Го - - - - - спо - -

да! Бла - - - - го - - - - сло - - - - вен

є - - - си Го - - - - - спо - - - - ди!

ЧОГО ЯВЛЯЄШСЯ МЕНІ У СНІ

Музика В. Пучка

Слова І. Франка

Semplice

С. у сні!..

А. *mp* Чо го яв_ ля_ єш_ ся ме_ ні Чо_ го звер_

Т. *p>* М...

Б. *pp* *rit.* у сні!

mp сум_ ні, не_ мов кри_

та_ єш ти до ме_ не чу_ до_ ві о_ ці ті яс_ ні,

p> М...

Più mosso

ни_ ці дно сту_ де_ не! чо_ му у_ ста тво_ ї ні_ мі! я_

sf А... *ff* *f*

sf А... *ff* *f*

sf А... *ff* *f*

о...

_ кий до_ кір, я_ не страж_ дан_ ня, я_ ке не_ спов_ не_ не ба_ жан_ ня на

_ кий до_ кір, я_ не страж_ дан_ ня, я_ ке не_ спов_ не_ не ба_ жан_ ня на

p sub. cresc. *espressivo*

них, мов за_ ре_ во чер_ во_ не, зай_ ма_ єть_ ся, мов за_ ре_ во, мов за_ ре_ во зай_ ма_ єть_ ся і

p sub. cresc.

мов за_ ре_ во зай_ ма_ єть_ ся і

p sub. cresc.

них, мов за_ ре_ во чер_ во_ не, зай_ ма_ єть_ ся і

p sub. cresc.

мов за_ ре_ во, мов за_ ре_ во зай_ ма_ єть_ ся і

p *rit.* *Tempo I* *pp* *morendo*

зно_ ву то_ не у тьмі!.. у сні!

rit. *mp* *morendo*

зно_ ву то_ не... чо_ го яв_ ля_ єш_ ся ме_ ні...

rit. *pp* *morendo*

зно_ ву то_ не... М...

rit. *ppp* *morendo*

зно_ ву то_ не... у сні!...