**Завдання**

**з курсу «Запис і розшифрування музичного фольклору»**

**для студентів ІІ курсу, 3 семестр**

 **спеціалізація «Теорія музики»**

**викл. Щурик Л.В.**

1. Мета і завдання предмету запис і розшифрування музичного фольклору. Методика збирання та запису фольклору(основні положення, робота з DVD)
2. Методика розшифровки поетичного тексту
3. Методика розшифровки музичного тексту. Таблиця знаків.
4. Визначення тональності чи звукового обсягу, метричної організації, ритмічних особливостей.
5. Нотація пісенного матеріалу.
6. Нотація інструментального матеріалу

**Література:**

1. Іваницький А. І. Український музичний фольклор. 3 видання, допрацьоване. Вінниця, «Нова Книга», 2004.
2. Правдюк О. Методика записування музичного фольклору.