

**Проект стратегії розвитку  
КЗ ЛОР Дрогобицький музичний фаховий коледж  
ім. В.Барвінського  
кандидата на посаду директора  
Чумака Юрія Вікторовича**

В сучасних реаліях реформування освіти в Україні, перед нашим навчальним закладом стоїть дуже важливе завдання – зайняти чільне місце в системі фахової передвищої освіти та виконувати покладені на колектив завдання щодо «всебічного розвитку людини як особистості та найвищої цінності суспільства, розвитку її талантів, розумових і фізичних здібностей, виховання високих моральних якостей, формування громадян, здатних до свідомого суспільного вибору, збагачення на цій основі інтелектуального, творчого, культурного потенціалу народу, підвищення освітнього рівня народу, забезпечення народного господарства кваліфікованими фахівцями». [Закон України *ПРО ОСВІТУ*].

Цьому, звичайно, будуть сприяти традиції, сформовані за увесь час існування навчального закладу, його імідж, науково-педагогічний потенціал.

Основним напрямком у нашій роботі буде поглиблення і примноження позитивних здобутків діяльності коледжу, популяризація імені навчального закладу, втілення раніше запланованих заходів з розвитку методичної, навчальної та матеріальної бази.

У Стратегії розвитку викладено основні положення, які охоплюють ключові напрями розвитку нашого навчального закладу.

***Організація навчального та виховного процесу***

Організація роботи навчального закладу у відповідності до вимог законодавства в системі фахової передвищої освіти України, примноження його традицій, розвиток та вдосконалення напрацювань студентського та викладацького колективу, формування особистості студента шляхом патріотичного, правового виховання, утвердження в учасників освітнього процесу моральних цінностей,

соціальної активності, громадянської позиції та відповідальності, здорового способу життя, вміння вільно мислити та самоорганізовуватися в сучасних умовах - сьогодні основне завдання закладу освіти.

Висока конкуренція на ринку освітніх послуг в Україні вимагає оперативного реагування на виклики часу, самовдосконалення, розвитку не лише матеріально-технічної бази, а й наукового, педагогічного, творчого потенціалу усього колективу.

Військова агресія нашого північного сусіда оголила проблемні питання в освітній галузі. Адже всі зрозуміли, що сьогодні вже мало готувати лише кваліфікованого фахівця, а натомість, необхідно виховувати справжнього громадянина – патріота, освічену особистість з високими моральними та духовними принципами. На нас, як на навчальному закладі культурно-мистецького спрямування, лежить додаткове навантаження, оскільки наш випускник повинен стати пропагандистом української музичної культури не лише в Україні, а й у цілому світі. Важливо розуміти: культура і мистецтво – це теж зброя, яка сьогодні активно використовується нашим ворогом.

Для виховання висококваліфікованого фахівця, затребуваного на ринку праці, важливим напрямком діяльності коледжу є активна співпраця зі стейкхолдерами (потенційними роботодавцями), з метою вдосконалення навчального процесу, навчальних планів та програм. Вже сьогодні значна частина студентів коледжу розпочинають свій трудовий шлях у мистецьких школах регіону, народних домах, творчих колективах тощо. Тож, важливим напрямком має стати поглиблена комунікація з мистецькими школами та осередками культури регіону.

Важливий аспект у підготовці кваліфікованого випускника - практичний напрямок підготовки. В коледжі активно розвивається структурний підрозділ - Школа педагогічної практики, де студенти здобувають практичний досвід, навчаючи дітей молодшого шкільного віку під керівництвом досвідчених педагогів. На сьогодні контингент учнів Школи становить понад 130 дітей. В подальшому випускники школи поповнюють студентські лави. Разом з тим здобувачі освіти практикуються як музиканти-виконавці. Активно пропагується

концертна діяльність творчих колективів та окремих виконавців на різноманітних концертних площадках регіону. По суті, в коледжі діє «студентська філармонія», яка забезпечує культурним продуктом мешканців Дрогобиччини. В коледжі функціонують симфонічний та камерний оркестри, два хорових колективи, оркестри духових та народних інструментів, баяністів-акордеоністів, капела бандуристів, ансамбль скрипалів та велика кількість малих камерних ансамблів різноманітного складу. В контексті децентралізації та діяльності територіальних громад, важливим буде напрямок співпраці з народними домами нових членів Дрогобицької громади та сусідніх Трускавецької, Бориславської, Стебницької, Східницької та інших громад.

Важливим акцентом у функціонуванні будь-якого закладу освіти також має стати напрямок інклюзивної освіти, головне завдання якої - жодна дитина не має відчувати себе іншою та виключеною з освітніх, культурних і соціальних процесів. Наш навчальний заклад вже має певний досвід такої роботи. Значну роль у цьому відіграє підвищення кваліфікації викладачів, психологічна атмосфера, яка панує в колективі, доступність будівлі.

Впровадження нових освітніх технологій в освітній процес - це не тільки вимога часу, а й нагальна необхідність, викликана потребою викладачів та студентів у створенні навчальної та методичної бази, що відповідає найсучаснішим вимогам. Тож необхідно продовжити впровадження інноваційних освітніх інтерактивних та SMART технологій, які вже стали невід'ємною частиною нашого життя.

На сьогодні в коледжі використовується пакет програм «Деканат», що є засобом автоматизації управління навчальним закладом. Це дозволяє навчально-методичному відділу автоматизовано вести облік студентського контингенту та педагогічного складу в системі, а адміністрація отримує оперативну інформацію про навчальний процес. Створено електронну бібліотеку, викладачі ведуть електронні журнали, а здобувачі освіти та їх батьки мають доступ до усієї інформації щодо навчання в електронному вигляді. Процес вдосконалення цієї роботи буде продовжено.

Стимулювання педагогічних працівників до наукової діяльності, а саме підготовки навчально-методичних посібників, підручників, участі у науково-

практичних конференціях, семінарах, друку статей у наукових та періодичних виданнях, впровадження передового педагогічного досвіду має бути основою сучасного освітнього закладу, оскільки без науки немає сучасної освіти.

В умовах глобалізації важливою ділянкою освіти є володіння іноземними мовами. В коледжі активізовано роботу в цьому напрямку через запровадження відповідних факультативів для студентів.

Важливим є продовження роботи щодо налагодження міжнародних зв'язків та розвитку вже існуючих в галузі мистецтва і культури. Вже сьогодні маємо угоди про співпрацю з освітніми закладами Польщі, Литви, Латвії. Розширення співробітництва, ділових та культурних зв'язків студентської молоді з іншими навчальними закладами як в Україні, так і за кордоном, має стати важливим елементом інтеграції коледжу в сучасний освітній простір.

Здобувачі освіти є рівноправними учасниками навчально-виховного процесу. Від їх активної участі в розбудові навчального закладу залежить успіх нашої роботи, тому важливо забезпечувати відповідні умови для цього через участь у роботі педагогічної та адміністративної рад, стипендіальної комісії, зборах трудового колективу. Постійна підтримка органів студентського самоврядування, тісна співпраця з ними з метою залучення студентів до модернізації навчального закладу є важливим напрямком діяльності адміністрації.

Керівництво коледжу і надалі усіляко сприятиме участі студентів в предметних олімпіадах, виконавських творчих конкурсах, студентських науково-практичних конференціях.

У напрямку виховної роботи важливою є пропаганда європейських цінностей та патріотичного ставлення до своєї країни, поваги до родини, людини, розвиток гуманізму і толерантності. Виховання у студентів поваги, милосердя до оточуючих, народних традицій, національних, духовних, історичних, культурних цінностей держави; підготовка студентів у дусі взаєморозуміння, поваги між народами, національними, релігійними групами. Велика робота в цьому напрямку ведеться у тісній співпраці з капеланом коледжу, волонтерськими організаціями Дрогобича.

В навчальному закладі активно пропагується здоровий спосіб життя, функціонують спортивні секції, проводяться змагання міського та обласного рівнів.

Значна увага у попередній період була приділена облаштуванню спортивного залу навчального закладу, де завдяки втіленню Проєкту місцевих ініціатив Львівської обласної ради було замінено підлогове покриття, за рахунок власних надходжень зроблено гідроізоляцію фундаменту, замінено вікна та проведено реконструкцію фасаду шляхом утеплення, закуплено сучасний спортивний інвентар. Це дає можливість молоді активно проводити дозвілля та якісно проводити заняття з фізичного виховання.

З 1995 року коледж носить ім'я видатного українського композитора та громадського діяча Василя Барвінського, а в приміщенні навчального закладу функціонує кімната-музей, де зберігаються та презентуються цінні експонати, пов'язані з життєвим та творчим шляхом музиканта. Тут постійно відбуваються науково-практичні семінари, конференції, круглі столи, виховні заходи для студентської молоді. Основним завданням педагогів-науковців є подальша дослідницька робота в галузі української музичної культури, а кімната-музей повинна бути центром таких пошуків в навчальному закладі. Подальша інтенсивна робота щодо популяризації імені та творчості Василя Барвінського через наукове дослідження його життя та творчості, проведення творчих заходів, науково-практичних конференцій, видання друкованих праць, пропаганда музею та оцифрування його експонатів, висвітлення такої діяльності у засобах масової інформації, соціальних мережах - ось пріоритетне завдання діяльності науковців коледжу.

Щорічне планування та організація ефективної системної профорієнтаційної роботи під час творчих оглядів-конкурсів, фестивалів, проведення Днів відкритих дверей, активна пропагандистська діяльність у соціальних мережах та офіційному сайті, поглиблення роботи з мистецькими школами регіону, розширення географії контактів за допомогою інформаційних технологій, рекламної діяльності, як показує практика, призводить до збільшення конкурсу на регіональне замовлення та заповнення ліцензійного плану прийому на контрактну форму навчання, що, в свою чергу, дає можливість покращувати якісний склад здобувачів та матеріально-технічну базу коледжу. Значна роль у профорієнтаційній роботі також відведена концертно-виконавській практиці та якісній роботі Школи педагогічної практики.

## **ФІНАНСОВО-ГОСПОДАРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ**

В сучасному освітньому середовищі важливо бути конкурентоздатним, тож очікувати виключно бюджетного асигнування вже недостатньо.

Протягом попередніх років вдалось значно збільшити доходи спеціального фонду коледжу, що дає можливість планово модернізувати як саму будівлю навчального закладу, так і організацію навчального процесу.

Завдяки проектам місцевих ініціатив ЛОР двічі вдалось залучити додаткові кошти на закупівлю музичного інструменту - Роялю «ЯМАХА» та ремонту підлогового покриття спортивного залу. Тричі навчальний заклад виграв конкурс Громадського бюджету м. Дрогобич на облаштування скверу перед коледжем. Кілька проєктів подавались на різноманітні грантові конкурси європейських країн. Завдяки співпраці з закордонними партнерами вдалося втілити кілька проєктів студентських обмінів, кілька таких проєктів було втілено завдяки співпраці з організацією Єврорегіон «Карпати - Україна».

Важливим також є раціональний розподіл бюджетних фондів з урахуванням всіх потреб розвитку навчального закладу: заробітна плата, стипендіальний фонд, комунальні платежі, ремонтні та господарські роботи, розвиток матеріальної бази, забезпечення навчальної роботи, спортивна робота тощо.

Для збільшення дохідної частини бюджету практикується:

- постійне залучення коштів спонсорської допомоги, благодійних внесків, коштів від інших видів діяльності, які не суперечать законодавству України та статутним документам;
- постійна робота щодо набору студентів, за контрактною формою навчання, завдяки активній профорієнтаційній роботі;
- пошук та залучення різного роду грантів та проєктів для забезпечення розвитку навчального закладу.
- використання сучасних енергоефективних технологій, що дає можливість економити значні кошти.

Матеріально-технічний розвиток навчального закладу має сприяти створенню умов для навчання студентів, проживання в гуртожитку та роботи педагогів й техперсоналу.

Постійний благоустрій території, поточні ремонти навчального корпусу, господарських будівель і гуртожитку, ремонт класів, забезпечення стабільного режиму опалення, поповнення матеріально-технічної бази кабінетів сучасним обладнанням та інвентарем, збільшення забезпечення комп'ютерною технікою, музичним інструментарієм, сучасними засобами навчання забезпечить успішне втілення основного роду діяльності Комунального закладу Львівської обласної ради «Дрогобицький музичний фаховий коледж ім. В.Барвінського».

*З повагою*

*Ю.Чумак*