

# ПОЛОЖЕННЯ

## IV Відкритого регіонального конкурсу з музично-теоретичних дисциплін «Барвін'ок»

IV Відкритий регіональний конкурс з музично-теоретичних дисциплін «Барвін'ок» проводиться для учнів музичних шкіл та шкіл мистецтв Дрогобицького регіону з метою реалізації творчого потенціалу юних дослідників, обміном досвіду між викладачами та відомими музикантами, стимулювання інтересу молоді до української та світової музичної культури.

### I. Загальні положення

1.1. Засновником і організатором Регіонального конкурсу з музично-теоретичних дисциплін (далі за текстом Конкурс) виступає КЗ ЛОР Дрогобицький музичний фаховий коледж імені В. Барвінського.

1.2. Конкурс проходить за сприяння Департаменту з питань культури, національностей та релігій Львівської облдержадміністрації, КЗ ЛОР Навчально-методичного центру культури і мистецтв Львівщини, Управління гуманітарної політики Дрогобицької районної військової адміністрації, Управління культури та туризму Дрогобицької міської ради в рамках Фестивалю «Українська музика у часі і просторі».

### II. Мета та завдання

2.1. Метою проведення Конкурсу є:

- розширення світогляду учнів, залучення до національної та світової музичної культури;
- поширення традицій професійної музичної освіти;
- виявлення і підтримка найбільш талановитих та обдарованих юних музикантів-дослідників.

2.2. Завданнями проведення Конкурсу є:

- виявлення рівня знань, вмінь та навичок юних дослідників;
- розкриття їх творчої індивідуальності, потенціалу та музичної ерудиції;
- підтримка і заохочення до професійної мистецтвознавчої діяльності.

### III. Учасники та вікові категорії

3.1. Для участі у Конкурсі запрошуються учні музичних та мистецьких шкіл 6,7,8 класів (8-ми річне навчання) та 4,5,6 класів (6-ти річне навчання).

3.2. Діти молодших класів можуть брати участь за бажанням та згодою вчителів та батьків.

#### **IV. Порядок подачі заявки для участі у конкурсі:**

4.1. Для подачі заявки необхідно заповнити електронну форму за посиланням <https://forms.gle/6CsDNyKtTwdt4waB7>  
Заявка на участь подається з 12 січня 2024 року до 14 березня 2024 року.

#### **V. Правила проведення конкурсу**

5.1. Конкурс проводиться для всіх номінацій в два тури:

- I тур (дистанційна форма участі);
- II тур (очна форма участі).

5.2. Учасники за бажанням можуть брати участь у всіх номінаціях чи вибірково в деяких.

5.3. Порядок випробувань встановлюється організаторами.

5.4. Усі роботи конкурсантів оцінюються колегією журі.

5.5. Рішення конкурсної комісії є вирішальним і оскарженню не підлягає.

5.6. Результати конкурсу оголошуються в заключний день його проведення.

5.7. Переможці Конкурсу нагороджуються Дипломами лауреатів, а їх викладачі – Подякою за підготовку учасника конкурсу, всі інші учасники одержують «Диплом за участь».

#### **VI. Номінації та дати проведення**

6.1. Номінація «Сольфеджіо»:

- 15 березня 2024 р. – I тур (дистанційна форма участі);
- 17 березня 2024 р. – публікація результатів I туру (заочна/дистанційна форма участі),
- 23 березня 2024 р. – II тур (очна форма участі).

## 6.2. Номінація «Музична література»:

- 15 березня 2024 р. – I тур (дистанційна форма участі);
- 17 березня 2024 р. – публікація результатів I туру (заочна форма участі),
- 23 березня 2024 р. – II тур (очна форма участі).

## 6.3. Номінація «Мистецтвознавство»:

- 14 березня 2024 р. – останній термін прийому відповідей I туру (заочна форма участі);
- 21 березня 2024 р. – публікація результатів I туру (заочна форма участі),
- 23 березня 2024 р. – II тур (очна форма участі).

## **VII. Вимоги до проведення конкурсу**

7.1. Вимоги в номінації «Сольфеджіо» для учнів музичних шкіл та шкіл мистецтв розроблено згідно навчальних програм:

1. Розгадати кросворд/сканворд з музичної грамоти в обсязі навчальної програми з 15-20 запитань та написати/скласти диктант в ігровій формі в обсязі 8-10 тактів (складність диктанту згідно програмних вимог) – I тур (дистанційно).
2. Розгадати музичний ребус (приклад для слухового аналізу в обсязі навчальної програми) – II тур з дотриманням умов воєнного стану.

7.2. Вимоги в номінації «Музична література» для учнів музичних шкіл та шкіл мистецтв розроблено згідно навчальних програм:

1. Розгадати музичний ребус, який складається з тестових завдань та музичної вікторини з життєвого та творчого шляху С. Людкевича, та його оточення – I тур.
2. Розгадати музичний ребус, який складається з тестових завдань та музичної вікторини з життєвого та творчого шляху С. Людкевича, М. Колесси, Л. Ревуцького – II тур (з дотриманням умов воєнного стану).

7.3. Вимоги в номінації «Мистецтвознавство»:

1. Створення тематичного проєкту (презентація 10-15 слайдів з текстовим поясненням) з життєвого та творчого шляху М. Скорик з наступними власними відеокоментарями до 10 хвилин

(роботи, які не відповідають регламенту, розглядатись не будуть) – I тур

2. Захист тематичного проєкту з питаннями та обговоренням (виступ учасника до 10 хвилин) – II тур.

### **VIII. Журі**

8.1 До складу журі входять відомі діячі культури та мистецтва, науковці та педагоги.

8.2 У рамках проведення конкурсу проводяться круглі столи, творчі зустрічі за участю членів журі, провідних педагогів та видатних діячів мистецтв України.

### **IX. Умови проведення конкурсу під час воєнного стану:**

9.1 III Відкритий регіональний конкурс з музично-теоретичних дисциплін відбуватиметься **наживо**, враховуючи обмеження, які будуть на часі його проведення.

9.2 У разі повної заборони проведення конкурсу у встановлений термін, в зв'язку з воєнним станом, конкурс буде проведено дистанційно.

### **X. Фінансові умови конкурсу**

10.1 Участь у конкурсі є **безкоштовною** і не передбачає благодійного внеску.

10.2 Витрати конкурсантів та супроводжуючих осіб на проживання, харчування, проїзд до місця проведення конкурсу та у зворотному напрямку здійснюються за рахунок відряджуючої сторони або за власний рахунок.

### **XI. Контактна інформація**

Електронна адреса: [konkursteoriy@gmail.com](mailto:konkursteoriy@gmail.com)

Поштова адреса: ДМФК ім.В.Барвінського, вул.Музична, 3, м. Дрогобич, Львівська обл., 82100.

Контактні телефони: 097-634-51-21 – Рудавська Оксана Володимирівна